

# REGULAMIN KONKURSU „Co robi geofizyk?”

Kategoria: szkoły ponadpodstawowe

## §1

### Postanowienia ogólne

1. Zapisy niniejszego regulaminu dotyczą realizacji konkursu dla dzieci i młodzieży „Co robi geofizyk?”, zwanego dalej Konkursem. Jest to konkurs z dziedziny nauki, o zasięgu ogólnopolskim.
2. Konkurs organizowany jest w ramach projektu „Fascynująca Ziemia” finansowanego ze środków Ministerstwa Edukacji i Nauki w ramach programu Nauka dla Społeczeństwa, zgodnie z umową nr NdS/545031/2022/2022 z dnia 01.10.2022 r., zwanego dalej Projektem.
3. Organizatorem Konkursu jest Instytut Geofizyki Polskiej Akademii Nauk (IGF PAN) z siedzibą w Warszawie, ul. Księcia Janusza 64, 01-452 Warszawa, zwany dalej Organizatorem.
4. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje się drogą elektroniczną przez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie Instytutu Geofizyki PAN.
5. Konkurs jest organizowany na zasadach określonych niniejszym regulaminem, zwanym dalej Regulaminem, i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
6. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją postanowień Regulaminu.

## § 2

### Cel konkursu

Celem konkursu jest:

- 1) Propagowanie interdyscyplinarnej wiedzy matematyczno-przyrodniczej,
- 2) Zainteresowanie uczniów wyborem studiów na kierunkach przyrodniczych i technicznych;
- 3) Zwiększenie zainteresowania młodych ludzi karierą naukową.

## § 3

### Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół ponadpodstawowych (liceów ogólnokształcących, techników i szkół branżowych I stopnia), które mają siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.



2. W Konkursie mogą brać udział wyłącznie uczestnicy indywidualni lub grupy dwuosobowe. Zgłoszenia większych grup nie będą rozpatrywane.
3. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje nauczyciel przez formularz online dostępny na stronie Projektu: <https://www.igf.edu.pl/konkurs.php>
4. Jeden uczeń może przygotować tylko jedno Zadanie Konkursowe. Nie ma ograniczenia liczby Zadań Konkursowych zgłaszanych z tej samej szkoły.
5. Warunkiem przyjęcia zgłoszenia Zadania Konkursowego jest potwierdzenie przez zgłaszającego nauczyciela posiadania zgody opiekuna prawnego Uczestnika na udział w Konkursie. W przypadku zgłoszeń grup dwuosobowych niezbędne są zgody opiekunów obu uczestników.
6. Wzór zgody na udział w Konkursie stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu – dla uczestników niepełnoletnich oraz załącznik nr 2 – dla uczestników pełnoletnich.
7. W uzasadnionych przypadkach Organizator może zwrócić się z prośbą o przesłanie ww. zgód. Nauczyciel jest zobowiązany przesłać zgodę w terminie 10 dni od przekazania prośby drogą mailową.

#### **§ 4**

#### **Zadanie konkursowe**

1. Zadaniem konkursowym jest przygotowanie krótkiego filmu dotyczącego pracy naukowców z dziedziny geofizyki, zwane dalej „Zadaniem konkursowym”. Film może dotyczyć w szczególności zagadnień z zakresu fizyki atmosfery, sejsmicznych badań litosfery, geofizyki teoretycznej, hydrologii i hydrodynamiki, magnetyzmu ziemskiego, badań polarnych i morskich.
2. Film nie może być dłuższy niż 4 minuty (włącznie z napisami początkowymi i końcowymi) i powinien być zapisany w formacie .avi, .mov lub .mp4.
3. Film należy przesłać poprzez link do pobrania filmu podany w formularzu zgłoszeniowym.
4. Uczestnicy mogą wykonać film za pomocą dowolnego urządzenia posiadającego funkcję nagrywania wideo, a następnie zmontować go. Film powinien zawierać stronę tytułową oraz napisy końcowe, zawierające informacje o twórcy filmu i prawach autorskich do wykorzystanych utworów.
5. Zadanie konkursowe nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich. Prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać ani propagować zachowań zabronionych przez prawo lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.
6. Do Konkursu można zgłosić wyłącznie Zadania konkursowe wykonane samodzielnie, które nie naruszają praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku



o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.2018.1191 tj. z dnia 2018.06.21 z późniejszymi zmianami) oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym, nie zawierają danych i informacji, które Uczestnik Konkursu uzyskał w sposób niedozwolony oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Organizatora na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania lub rozpowszechniania dzieła, co poświadcza opiekun prawny Uczestnika Konkursu przez złożenie stosowanego oświadczenia i zobowiązuje się do naprawienia szkody za wskazane powyżej naruszenie, czym zwalnia z odpowiedzialności Organizatora Konkursu.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania i rozpowszechniania wizerunku Uczestnika Konkursu (fotografie, filmy lub nagrania wykonane w związku z udziałem w Konkursie oraz podczas trwania Obozu Naukowego, o którym mowa w § 7 Regulaminu) do celów związanych z promocją Projektu.
8. Uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi niewyłącznej, nieodpłatnej licencji na korzystanie z utworu, jakim jest Zadanie Konkursowe, bez ograniczeń co do terytorium i liczby egzemplarzy, w celach informacyjnych i promocyjnych w zakresie następujących pól eksploatacji:
  - a. utrwalanie i zwielokrotnianie w całości lub w części poprzez wytworzenie egzemplarzy utworów jakąkolwiek techniką drukarską, zapisu magnetycznego, wszelkimi technikami graficznymi oraz techniką cyfrową;
  - b. obrotu egzemplarzami, na których utwory utrwalono poprzez wprowadzenie ich do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy;
  - c. rozpowszechnianie poprzez publiczne wystawianie, wyświetlanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w czasie i miejscu przez siebie wybranym, a w szczególności przez wprowadzenie do pamięci komputera i umieszczenie w sieci internetowej, w tym na stronie internetowej Organizatora oraz na kanale YouTube;
  - d. wykorzystanie poprzez umieszczenie/naniesienie na rzeczach ruchomych lub nieruchomościach.
9. Uczestnik oświadcza, że uzyskał zezwolenia wszystkich osób ukazanych w Zadaniu Konkursowym na rozpowszechnianie ich wizerunku.
10. Złożenie oświadczenia Uczestnika o udzieleniu licencji o treści określonej w ust. 8 i 9 powyżej oraz oświadczenia o uzyskaniu zezwolenia na rozpowszechnianie wizerunku o treści w ust. 10 powyżej następuje poprzez akceptację Regulaminu podczas zgłoszenia do Konkursu.

## § 5

### Sposób i kryteria oceny



1. Ocena Zadań Konkursowych odbędzie się w trzech etapach:
  - etap pierwszy – weryfikacja formalna i merytoryczna;
  - etap drugi – głosowanie na filmy na kanale YouTube;
  - etap trzeci – wybór zwycięskich filmów przez Kapitułę Konkursu.
2. W pierwszym etapie Kapituła Konkursu dokona oceny formalnej i merytorycznej. Do dalszego etapu konkursu przejdą prace spełniające następujące kryteria:
  - a. Formalne:
    - i. W zgłoszeniu wypełniono wszystkie pola i potwierdzono posiadanie stosownych zgód opiekunów prawnych na udział w Konkursie.
    - ii. Zadanie Konkursowe jest przygotowane w formacie .avi, .mov lub .mp4, a jego długość nie przekracza 4 minut.
    - iii. Zadanie Konkursowe nie zawiera treści obraźliwych, wulgarnych ani zniesławiających.
    - iv. Zadanie konkursowe jest wykonane przez jedną lub dwie osoby w tej samej kategorii.
    - v. Uczestnik Konkursu zgłosił tylko jedno Zadanie Konkursowe.
    - vi. Zadanie Konkursowe jest wykonane samodzielnie.
  - b. Merytoryczne:
    - i. Zadanie Konkursowe jest zgodne z tematem określonym w § 4 ust. 1.
    - ii. Zadanie Konkursowe nie zawiera poważnych błędów merytorycznych.
3. W drugim etapie Konkursu głosowanie na Zadania Konkursowe odbędzie się na kanale YouTube Organizatora <https://www.youtube.com/@igfpan64>. Oddanie głosu na film następuje poprzez przycisk „To mi się podoba”. Głosować może każdy zarejestrowany użytkownik YouTube.
4. Do trzeciego etapu Konkursu zakwalifikowane będzie maksymalnie 12 Zadań Konkursowych.
5. W trzecim etapie Kapituła Konkursu wybierze do 6 zwycięzców, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
  - oryginalność wyboru prezentowanego zagadnienia i wartość merytoryczną;
  - pomysłowość i kreatywność w realizacji;
  - klarowny i logiczny sposób prezentacji;
  - technikę i walory estetyczne.
6. Kapituła Konkursu przyzna wyróżnienia dla maksymalnie 10 osób.



7. Zadania konkursowe niezgodne z Regulaminem, uznane za plagiat, niesamodzielne nie będą rozpatrywane.
8. Niedopełnienie formalności związanych z procedurą konkursową na jakimkolwiek etapie skutkuje skreśleniem z udziału w Konkursie.
9. Rozstrzygnięcie Kapituły Konkursu jest ostateczne i nie przysługuje od niego odwołanie. Organizator nie udziela w tym zakresie wyjaśnień ani uzasadnień oceny.

## **§ 6**

### **Przebieg i harmonogram konkursu**

#### 1. Konkurs będzie miał następujący przebieg:

- do 4.05.2023 r. – przestanie przez Uczestników Konkursu linku do pobrania filmu;
- do 15.05.2023 r. – ogłoszenie wyników pierwszego etapu Konkursu i publikacja wybranych filmów na kanale YouTube Organizatora: <https://www.youtube.com/@igfpan64>;
- do 4.06.2023 r. – drugi etap konkursu – głosowanie na filmy na kanale YouTube;
- do 12.06.2023 r. – ogłoszenie listy zwycięzców Konkursu;
- 26-28.06.2023 – 3-dniowy Obóz Naukowy.

#### 2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów, o których mowa w niniejszym paragrafie, w przypadku pojawienia się okoliczności niezależnych od Organizatora.

## **§ 7**

### **Nagrody w konkursie**

1. Nagroda główna: udział w 3-dniowym Obozie Naukowym – wyjazd maksymalnie 6 zwycięzców do Instytutu Geofizyki PAN i obserwatoriów geofizycznych w Świdrze i Belsku. Organizator pokrywa koszty dojazdu do miejsca rozpoczęcia Obozu, dojazdu do obserwatoriów, zakwaterowania, wyżywienia i transportu na miejscu oraz koszty organizacji zajęć i materiałów potrzebnych do zajęć.
2. W przypadku braku możliwości organizacji Obozu z przyczyn niezależnych od Organizatora, zostaną zapewnione nagrody rzeczowe w postaci kart podarunkowych na zakup sprzętu elektronicznego o wartości 1 200 złotych. Nagrody nie podlegają opodatkowaniu na mocy art. 21 ust 1 pkt 68 ustawy o PIT.
3. Organizator przyzna do 10 wyróżnień. Nagrody dodatkowe dla wyróżnionych Uczestników Konkursu: książki lub drobny sprzęt elektroniczny.
4. Nauczyciele dokonujący zgłoszenia Zadań Konkursowych uczniów, którzy zostali zwycięzcami Konkursu, otrzymają dyplomy oraz nagrody książkowe.



5. Organizator zastrzega, że warunkiem odbioru nagrody głównej jest przedłożenie podpisanego oświadczenia, stanowiącego załącznik numer 3 do Regulaminu – dla uczestników niepełnoletnich lub załącznik numer 4 – dla uczestników pełnoletnich.

## § 8

### Kontakt w sprawie konkursu i regulaminu

1. Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie Projektu: <https://www.igf.edu.pl/konkurs.php>
2. Informacje dotyczące warunków udziału w Konkursie można uzyskać pod adresem e-mail [edukacja@igf.edu.pl](mailto:edukacja@igf.edu.pl).

## § 9

### Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w niniejszym Regulaminie. Zmiany zostaną ogłoszone na stronie Projektu.
2. Wszelkie sprawy nieuwzględnione w Regulaminie rozstrzyga Organizator.
3. Postanowienia Regulaminu wchodzi w życie z dniem podpisania go przez Koordynatora Projektu.

